

世界初のマルチドライバー構造を採用

# 頂点に輝いた フラグシップ イヤホン

パッシブラジエーターを含む、前例のないハイブリッド構成のドライバーで  
孤高のサウンドを奏でる、オーディオテクニカ究極のフラグシップ。  
いま絶対に聴くべき、イヤホン大賞を獲得した名機の魅力に迫ります。



音楽への情熱と英知を結集  
どこにもない音の世界へ

VGP審査副委員長 鴻池賢三

VGPアワードにおいて、いま、とりわけエントリー製品数が多く、魅力的なモデルがひしめく人気ジャンルが「イヤホン」です。そのなかで、最上位といえる「イヤホン大賞」に輝いたのが、オーディオテクニカが誇るフラグシップイヤホン「ATH-IEX1」です。

最大の受賞理由は、その音響技術とサウンドチューニングの両面で独創性が高く、他にはない魅力的な音質を実現していることにあります。オーディオテクニカは、オーディオ分野で長年の実績とノウハウを持ち、プロ用機材から家庭用まで幅広い製品を展開しています。この超コンパクトかつミニマムなボディは、単に美しく精密なパーツで構成されているというだけでなく、音楽への情熱と英知が結集されているのです。

最も肝心といえる音を生み出すドライバーは、オーディオテクニカ初となるハイブリッド型。プッシュプル方式のダイナミック型とバランスド・アーマチュア型を組み合わせた世界初のマルチドライバー構成を採用しています。特にプッシュプル方式のダイナミック型ドライバーは、オーディオテクニカ独自のもので、φ9.8mmのフルレンジ用ダイナミックドライバーに、低域の量感を高めるφ8.8mmのパッシブラジエーターを組み合わせています。両者を向かい合わせに配置し、振幅を同期させることで歪みを最小限に抑え、原音に忠実な再生を目指しています。

また見た目にも美しいボディは、剛性が高く、固有の響きが少ない希少金属のチタンを鍛造と切削で生み出した豪華仕様。ケーブルは一般的なφ3.5mmステレオミニに加え、φ4.4mmバランスケーブルを同梱し、高音質と耐久性、安定性に配慮したA2DCコネクターで着脱および交換が可能。幅広いリスニングスタイルに高度に 대응してくれる柔軟性も魅力です。

そのサウンドはまさに、「まだ聴いたことのない音世界」。特にプッシュプル方式のダイナミック型ドライバーが描き出す低域は、この超小型ボディからは想像もつかない深みのある豊かなもので、イヤホンの概念を超える世界。高音質体験がより身近になることで、音楽を聴く楽しさが増し、毎日の生活をより豊かにしてくれるでしょう。



インナーイヤー型ヘッドホン

AUDIO-TECHNICA  
ATH-IEX1

¥OPEN

SPEC ● 型式：ハイブリッド型(9.8mmダイナミック型＋8.8mmパッシブラジエーター＋バランスド・アーマチュア型2基)  
● 再生周波数帯域：5～50,000Hz ● インピーダンス：5Ω  
● 付属品：イヤークリップ(XS/S/M/L)、COMPLY(S/M/L)、交換用ケーブル(3.5mmステレオミニ／1.2m、4.4mm5極バランス／1.2m)、ケース、クリーニングクロス

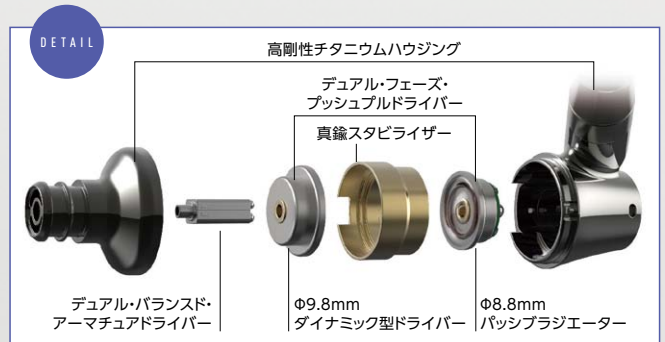
life style VGP  
2020

イヤホン大賞

life style VGP  
2020

金賞

インナーイヤー型ヘッドホン  
(12.5万円以上15万円未満)



## "DUAL PHASE PUSH-PULL DRIVERS"

9.8mmダイナミック型ドライバーと8.8mmパッシブラジエーターを向かい合わせに配置して真鍮スタビライザーで堅牢に固定した"DUAL PHASE PUSH-PULL DRIVERS"と、デュアル構成のバランスド・アーマチュア型ドライバーを、音の軸をまっすぐに揃えた理想的な配列でレイアウト。ワイドレンジかつ歪みの少ないサウンドを生み出す、世界初のドライバー構成です。