

季刊
ホームシアターファイル

QUARTERLY Hometheaterphile CONTENTS



「大画面ディスプレイ・システムプラン」より

「映画館のある家」より

Special feature／特集

32 特集1

ホームシアターの達人

34 PART 1 全国達人伝／編集部、藤嶋要吾

71 PART 2 座談会「オレたちの劇場建設は100年続く」
／石原俊×市川二朗×西木茂

76 PART 3 インストーラーから学ぶ「かくす」テクニック、
「小空間」のノウハウ／編集部

88 特集2

大画面ディスプレイ システムプラン



90 エントリータイプ・プロジェクター

94 ハイエンドタイプ・プロジェクター

98 30インチ級・プラズマTV

102 40インチ級・プラズマTV

106 50インチ級・プラズマTV

Manifest／ごあいさつ

23 ファイルナンバーのご案内とホームシアターファイルの近況です！

Enthusiasts／ヒト

24 エッ、あの人もホームシアターをやっていた!?

24 ⑯ 仙頭武則さん（映画プロデューサー）
「映画は言葉にならない」

青山真治さん（映画監督）



28 ⑯ 木村太郎さん（ニュースキャスター）

「ニュースキャスターの週末の隠れ家」

287 新・噂のホームシアターを訪ねてみました／編集部

143 セッティング研究第3回

スクリーンのセッティング

159 内外高級DVDプレーヤー一斉視聴
／貝山知弘・山之内正

182 デザインの視点

「クルマ、ファッショன、 ホームシアターの デザインを語る」（後編）

対談／柏木博vs鈴木正文（『ENGINE』編集長）



Serials／連載

175 陰翳礼讃 カデンツアの照明

「照明を慈しむ」取材・文／編集部

314 小空間・小音量のホームシアター学

「THXpm3スタジオの提案（後編）」／吉田伊織

318 19.55畳の引力

DVDレコーダーと国産ハイエンドプレーヤーの実力検証／市川二朗

209 連載第4回 映画館のある家

210 第1部 住宅メーカーの考えるホームシアター・大和ハウス工業／藤嶋要吾

212 第2部 個人劇場の様式④「丁寧につくられた家」／伏見佳子

216 第3部 ホームシアターリノベーション「作り替える見識」／磯崎俊一

218 第4部 観劇空間のたたずまい「L.T.」／編集部

220 第5部 シアターがあるとお店はどう変わる？「高揚と安息のあいだ」／伏見佳子

得意先

書籍出版

品名

ホームシアターファイル14

折

製版月日

発注コード

1792

製版寸法

天地

左右

品質責任者

校正点検者

6/12 CTE02P 58号 F9000-2438-175-B75