

表紙デザイン／大前英史デザイン室
表紙イラスト／シリマチアキラ
口絵レイアウト／大前英史デザイン室、
PUMPWORKSHOP、
G&P、マコム・クリエイト
口絵図版、イラスト／山名麗子



Special feature／特集

カジュアルスクリーンライフを今すぐ手に入れよう 特集1 低予算ホームシアターはこんなに素敵!

28 PART 1
低予算シアター導入ドキュメント 文／編集部

34 PART 2
低予算ホームシアター 読者の8つのスタイル
文／編集部

50 PART 3
ホームシアターファイル編集部が考える
低予算ホームシアターシステムプラン4 文／林正儀

58 PART 4
エキスパートが選ぶローブライス優秀機
座談／山之内正、林正儀、豊田廣

64 PART 5
クオリティには妥協しない!
ホームシアターショップは低予算派の強い味方 文／編集部

69 PART 6
ローコストホームシアターを彩る逸品 文／高安重一、伏見佳子、今井達人



「低予算ホームシアターはこんなに素敵!」より

103 特集2 基礎講座・製品紹介から、使いこなし視聴実験、ユーザーのアイデア紹介まで

サブウーファー研究 0.1はこんなに深い!

文／林正儀、編集部



「サブウーファー研究」より

104 PART 1
基礎講座～30分でわかるサブウーファー 文／林正儀

110 PART 2
製品紹介～サブウーファー・バイヤーズガイド 文／井上千岳

114 PART 3
視聴実験～ワンランク上の低音を獲得する 文／吉田伊織

117 PART 4
ホームシアターファイルによるサブウーファー使いこなし術
「わたしはこうしてサブウーファーを使いこなしています。」



「井坂聰さんのマイ・ディア・ホームシアターライフ」より

「個人劇場の様式」より

Products／関連新製品

135 感性領域のプロダクト ピクター DLA-HD2K／貝山知弘、松山凌一
138 ラックス CU-80&MU-80／石原俊、山之内正

151 新製品批評 NEW PRODUCTS CRITIQUE

編集部が厳選した新製品全29機種を徹底試験!
／井上千岳、貝山知弘、林正儀、村瀬孝矢、山之内正、吉田伊織

88 エア-DX-7の描き出す世界
90 ゴールドムンドから光ファイバー・ケーブル登場
142 オルトフォンの高品位DVIケーブルの魅力
256 エクセレントグッズ 今号の注目周辺機器／林正儀、吉田伊織、編集部

WORK SHOP!2／ホームシアター論

144 プロダクトデザインが見た夢～オーディオ、メディア、プロダクトについて話そう
ディアレクティク 第6回「ポストモダンを超えて」／内田繁、柏木博

Soft／ソフト

214 新作DVDカレンダー あなたの映画館の劇場公開日はどちら!

229 フロム・アワ・スクリーンデイズ

ホームシアター実践者が選ぶ最重要ソフト
／今野雄二、市川二朗、飯塚克味、石原俊、吉田伊織

234 シネアストの映像追跡「ヴィスコンティとゼフィレッリ」第3回／貝山知弘

240 飯塚克味のコレクター魂／飯塚克味

Essay／エッセイ

96 さきいさおの「素敵な映画館ごっこ」／さきいさお

98 「清水義範の放課後の視聴覚教室」／清水義範

143 キャイーン天野ひろゆきの「天野じゃくシアター日記」／天野ひろゆき

From inside from out side／フロムインサイド、フロムアウトサイド

260 「地球環境映画祭」／山之内優子

261 「東京ビデオフェスティバル2004受賞者インタビュー」／編集部

262 「大盛況! D-cinemaフェスティバル」／飯塚克味

Information／インフォメーション

87 日曜劇場「オレンジデイズ」のセットに注目!

100 ココロにとめたい最新ニュース Take note, please!

167 ネットワークジャパンからプラズマ・テレビスクリーンラック

217 プロジクションとスウェーデンハウス「質」が掛け算になる

246 愛読者大プレゼント&アンケート

258 ホームシアター・マジメ相談室

264 ホームシアター・ショッピングナビ 2004 APRIL

276 愛読者のページ ファイルボックス

278 編集後記

Welcome news／特選製品記事

72 工藤建設による広い地下室にあるホームシアター／竹内史佳

76 バイオニアから発信する新しいライフ・デザイン2

78 日立から55インチプラスマディスプレイ登場!／松山凌一、山之内正

82 ヤマハDSP-AX750 ミドルクラスAVアンプはここまで進化した!／山之内正

168 遂に登場、ディナウディオ サブウーファーSUB500、SUB300／山之内正

ADVERTISING／広告索引
【五行】
アキュフェース 94
アーツ 172
アシベ電機 132
アパック 122,123
逸品館 129
ウイニング 124
エイ・ケイ・アソシエイツ 167
エイデン 134
AV関西神戸 124
AV関西堺 124
エブソン販売 8
エレクトリ 15
オルトフォン ジャパン 251
【カ行】
ガレージショウエイ 124
キクチ科学研究所 11
紀伊國屋書店 239
工藤建設 72,73,74,75
KEF JAPAN 257
ケンウッド 9
【サ行】
サウンドウッド 124
サウンドクリエイト 91
三洋電機 17
シアターハウス 16
シネマラウジ 171
シマムセン 131
ジョイフル 170
ステラヴァックスジャパン 13
すみや 166
仙台のだや 128
【タ行】
DYNAUDIO JAPAN 168,169
テクノ鴻之台店 127
デノン 10
トム・テック 130
【ナ行】
ニッシャ技研 119
日本ビクター 表2,3
日本マランツ 4,5
ネットワークジャパン 95
ノブ・カーラフト 124
【ハ行】
バイオニア 21,22,76,77
ハーマンインターナショナル 14
日立製作所 78,79,80,81
フルコン 124
フューレンオーディオ事業部 6,92
プロジェクト 125
ペイシス 174
ポーズ 表4
ホームシアター 表3
ホームシネマ&オーディオ 173
【マ行】
マックスオーディオ 133
三菱電機 93
【ヤ行】
ヤマハ 7,82,83
ヨシオカ電化センター 172
【ラ行】
ライフスタイル 171
ラックスマン 120
リンク・ザ・ギャラリー 121
リンクジャパン 122
ルートロニアスカ 197
ロイヤルオーディオ 126

「松山凌一の音楽DVD批評 21世紀の天才作家を探せ!」は特集掲載のため休載いたしました。