

SPECIAL FEATURE

52 総力特集

夏の新製品 大収穫祭

ビジュアルグランプリSUMMER受賞モデルを占う

●井上千岳+折原一也+斎藤宏嗣+林正儀+増田和夫+村瀬孝矢+山之内正

- 54 2005上半期のヒットモデルはこれだ!
- 56 デジタルディスクレコーダー8モデル・スクランブルテスト
- 71 ディスプレイ9モデル・スクランブルテスト
- 82 プロジェクター3モデル・スクランブルテスト
- 86 DVDプレーヤー3モデル・スクランブルテスト
- 91 AVアンプ5モデル・スクランブルテスト
- 100 スピーカーシステム19モデル・スクランブルテスト
- 110 カメラ6モデル・スクランブルテスト
- 116 その他の注目モデル一覧
- 120 ビジュアルグランプリエントリーリスト一覧
- 121 読者が選ぶ夏の人気モデル
アンケートに答えてdtsデモディスクをGETしよう

2005.JUNE
NO.126

6 CONTENTS

表紙写真・林 久光 表紙デザイン・大前英史デザイン室
デザイン・内山デザイン事務所／朔土社／ハセ・デザイン／ポンブワーカショップ／山名麗子
口絵写真・井上良一／川村容一／masato 編集協力・本山由樹子

COVER STORY & PRODUCTS REVIEW

- 23 透視図・山名一郎+山之内正
- 20 表紙の製品 DENON AVC-A11XV・井上千岳
- 32 オーディオ技術が息づく
DENONフラグシップAVアンプ開発者に聞く・山之内正
- 36 SPECIAL NEW PRODUCTS⑥
SONY RDZ-D5/RDR-HX92W / YAMAHA DSP-AX4600 / PANASONIC SV-SD100V/SD90
●井上千岳+折原一也+高橋敦
- 48 新製品FLASH・井上千岳+林正儀+増田和夫+村瀬孝矢
- 144 特選ホームシアターアクセサリー・折原一也+林正儀
- 241 スーパーヒットモデルロングランチェック
YAMAHA DSP-AX757 / TOSHIBA RD-Z1 / SONY HDR-FX1
●井上千岳+折原一也+山之内正
- 257 新製品スクランブルテスト
●会田肇+井上千岳+折原一也+小林貢+林正儀+村瀬孝矢

NEW DISC NEW PROGRAM

200 THE FILM MAKERS WORKS

『海猫』森田芳光監督インタビュー

●酒井俊之

204 OUT NOW! 特選ソフトホットレビュー

●ごばやしあさり+小林弘利+米谷紳之介+デルモンテ+平山十永野寿彦+藤嶋要吾+増田満喜+横森文

214 UP COMING!

215 DVD QUALITY CHECK ●麻野 勉+市川二朗ほか

228 SACD&DVDオーディオ注目ソフト一覧 ●編集部

230 月刊DTSエンターテインメント! ●林正儀

231 UMD Video対応ソフトが続々と登場! ●佐藤和俊

232 新・私の一枚 ●貝山知弘

236 月刊HD番組ガイド ●飯塚克味+編集部

SERIALS

126 「インタヴューズ」

第3回 山田尚志氏 (株)東芝 ●山名一郎

124 PURE AUDIO WITH THEME ●小林貢

154 BOSEな人々 ●井上千岳

156 スクリーンを極める ●村瀬孝矢

160 片岡キヨージュのホームシアター新論 ●片岡裕

167 斎藤宏嗣のDVDレコーダー×DVDメディア
スクランブルテスト
●斎藤宏嗣

174 未来が見えるデジタルな生活 ●美崎薰

175 市川二朗のしあわせ劇場 ●市川二朗

254 ホームシアターの内なるオーディオ ●井上千岳

270 デジタルAV機器発売カレンダー ●編集部

CASUAL HOME THEATER

183 カジュアルホームシアターのススメ ●山之内正
「ルームチューニングで快適AVライフを目指す」190 シアター達人の道 ●林正儀
「基礎・プロジェクトガイド(後編①)」194 みるみるわかる「ホームシアター基礎用語集」 ●高橋敦
「DAP(デジタルオーディオプレーヤー)編②」

196 新連載 DAPラボラトリー ●折原一也

198 シネマDSPマジック ●林正儀

REPORT & INFORMATION

152 ドルビーデジタルの「ネクスト」(後編) ●山之内正

163 ミュージックカードをPCに高音質録音! ●佐藤和俊

158 アキュフェーズのロングセラー機 VX-700を体験(前編)
●長岡英明

269 佐藤和俊のデジタル放送録画道 ●佐藤和俊

166 ご愛読感謝プレゼント&アンケート

256 インフォメーション(ハード)

272 インフォメーション(ソフト)

276 愛読者サービスステーション

278 編集後記



© 2004 「海猫」製作委員会

ADVERTISING ●広告索引

●ア行	
アキュフェーズ(ライダープラナー)	122
アパック	273.274.275
イーストン(スクリーン)	164
オンキヨー(AVアンプ)	28
●カ行	
KEF JAPAN(スピーカーシステム)	189
ケンウッド(AVアンプ)	17
●サ行	
サエク・コマース(ケーブル)	157
ジャイ・ウォックス(スピーカーシステム)	119
シネマラうんじ	272
ソニー(AVアンプ)	26.27
ソリッドアコースティックス(スピーカーシステム)	151
●タ行	
デンオ(AVアンプ)	表3
デノン(AVアンプ)	136.137.138.139
デジタル	256
東芝(DVDレコーダー)	142.143
●ナ行	
日本ビクター(プロジェクションテレビ)	6.7
●ハ行	
バイオニア(プラズマテレビ)	21.22
ハイ・ファイ・ジャパン(スピーカーシステム)	165
ハーマンインターナショナル(スピーカーシステム)	16
日立製作所(デジタルビデオカメラ)	14
日立製作所(プラズマテレビ)	140.141
富士通ゼネラル(液晶プロジェクター)	130.131
富士通テン(スピーカーシステム)	30
富士写真フィルム(デジタルスチルカメラ)	10.11
プロスペック(デジタルビデオ編集機)	182
ボーズ(スピーカーシステム)	表4
ボーズ(ホームシアターシステム)	15
ホームシアター(スクリーン)	13
ホームシアター(スクリーン)	24
●マ行	
松下電器産業(プラズマテレビ)	表2.3
松下電器産業(液晶プロジェクター)	4.5
マランツ(スピーカーシステム)	8
マランツ(DLPプロジェクター)	9
●ヤ行	
ハムアンテナ(地上デジタルアンテナ)	235
ヤマハ(スピーカーシステム)	12
ヤマハ(スピーカーシステム)	29
ユキム(スピーカーシステム)	123
●ラ行	
ラディウス(DVDメディア)	31