表紙写真●林 久光
表紙デザイン●大前英史デザイン室
デザイン●石井 健／山名麗子／
ハセデザイン／ル・アートワタナベ
口絵写真●川村容一
イラストレーション●インナミリサ
タイトルロゴ●石井 健

AV REVIEW

115 2004 JUNE

CONTENTS

Phile web
オーディオビジュアルの
ポータルサイト
http://www.ongen.co.jp

COVER STORY
表紙の製品

パナソニック
DMR-E150V
DVD-R/RAM/HDD/VHSレコーダー

¥オープン価格
（6月21日発売・予想実売価格11万円前後）

PROFILE
大町秀史

「DMR-E150V」は、DVDレコーダ市場のトップシェアを走るパナソニックDIGAシリーズの最新モデル。世界初の、HDD・DVD・VHSを一体化した「3-in1レコーダー」だ。これ一台で、テレビ放送を80GBのHDDに録画したり、手持ちのVHS資産をDVDにコンバートすることができる。

ハイブリッドレコーダーとしての基本機能は「DMR-E85H」と同等で、HDDからDVD-Rへは最高32倍速の高速ダビングが可能だ。また2種のメディアすべてがEFG予約に対応している。

VHS+DVD一体型レコーダーとしての機能は「DME-E75V」と同等。ツインチューナーを搭載し、HDD/DVDとVHSを使って2チャンネル同時録画を行える。テープからHDD/DVDへのダビング時にはS-VHSの高画質再生が可能で、S-VHS本来の解像度を保ったままDVD/HDDへダビングできる。テープ信号を自動検知してTBCと3DNRを作動させる「インテリジェント・ダビングDNR」の効果も大きく、古いテープのジッターやノイズを大幅に軽減することが可能だ。

また、VHSからDVDに直接ダビングするだけでなく、いったんHDDに落として編集を施してからDVD化できるメリットも大きい。特に、ディスク上で編集できないDVD-Rを高用するユーザーにはHDDは必須といえるだろう。編集機能も従来のイン点・アウト点編集に加えてチャプター編集方式に対応しており、自由度が大幅に高くなっている。

DMR-E150Vは「大量のVHSライブラリーをDVD化したいが、コンバート作業を終えた後も日常のエアチェックに使い続けたい」という人間向きのコストパフォーマンスに優れた製品といえる。

昨年、パナソニックDIGAをラインナップとして発売して以来、ディスク録画機の需要は急速に増大しました。録画文化もテープからディスクへ大きく変わりつつあります。DVDレコーダーの普及率は、2004年度には10%超えると予想し、需要拡大を一層弾みがつくと考えています。本年度、NEW DIGAは、ラインナップを一層強化し、お客様に一選んで頂けるDIGA」を取り揃えました。

今回のDIGAシリーズでは、VHS一体型DVDレコーダーとハイブリッドタイプを一体化したレコーダーDMR-E150Vを世界に先駆け投入します。昨年、VHS一体型DVDレコーダーE70Vが、大ヒットしましたが、ディスクへのダビングやVHS・DVD同時録画などの用途を中心に幅広いユーザー層に支持されました。同時に、市場からHDD搭載の要望も強く、E150Vは、VHS、DVD、HDDを一体化テレビ番組ガイド（EPG）を搭載し、3つの録画機能を持ちながら、「省スペース・高機能」をユーザーメリットとする商品として企画されました。

6月発売予定の本機は、開発にあたって、少ないスペース内にHDDを搭載させ、放熱効率も向上するといった設計上の工夫も多く取り入れられました。商品特長は、①80GB・HDDによる「最長142時間録画」、②ディスクやテープにカンタン録画「テレビ番組ガイド（EPG）」搭載、③HDD・DVD・テープダビング自由自在「ワンタッチ6WAY」ダビングなどです。

特に、テレビ番組ガイド（EPG）は、HDDやDVDへの予約はもちろん、VHSへの予約にも対応。予約が苦手という方にも、簡単に使っていただけます。S-VHS高画質ダビング機能やツインチューナー2出同時録画も楽しめる世界初の3in1、E150Vに是非ご期待ください。

開発担当者は語る
松下電器産業株式会社　パナソニックマーケティング本部
商品企画グループ　ホームAVチーム　参事　石原史康氏

SPECIAL FEATURE

45 総力特集
画質向上のヒントは放送にあった！
DVDレコーディングをイチから見直す録画術
●山之内 正

46 PART1　録画ソースの王道、放送を極める
54 PART2　最新DVDレコーダー　スクランブルテスト
SHARP DV-HRD20 ／ TOSHIBA RD-X4 ／MITSUBISHI DVR-HE700 ／
PIONEER DVR-710H ／SONY RDR-HX10 ／ PANASONIC DMR-E85H ほか

91 第2特集
DVD・CDの再生は専用機がベスト！
いい画・いい音の再生機をゲットするユニバーサルプレーヤー20傑
●吉田伊織／林 正儀
LINN UNIDISK1.1 ／ ESOTERIC UX-1,DV-50s ／
PIONEER DV-S969AVi ／ DENON DVD-A11 ／
MARANTZ DV-12S2 ほか

23 巻頭言 **透視図** ●山之内 正／山名一郎

SPECIAL REPORT

74 **Welcome! ハイビジョンディスクワールド**
●貝山知弘／山名一郎

SCRAMBLE TEST

30 巻頭カラー **新製品ピックアップ**
HITACHI MS-DS400 ●大町秀史 ／ SONY KDE-P55HX2 ●村瀬孝矢 ／
DENON AVC-3890 ●井上千岳 ／ DYNAUDIO SUB500/SUB300 ●小林 貢 ／
LINN CLIMAX CHAKRA TWIN ●山之内 正 ／ SCREEN RESEARCH CLEARPIX2 ●村瀬孝矢
VICTOR PD-35DV50/LT-32LC50B/LT-26LC50B ●村瀬孝矢 ／ PANASONIC TH-50 PX300 ●村瀬孝矢

111 **特選ホームシアターアクセサリー**
●麻野 勉＋林 正儀＋吉田伊織＋編集部

231 **新製品スクランブルテスト**
●会田 肇＋麻野 勉＋井上千岳＋小林 貢＋林 正儀＋村瀬孝矢＋吉田伊織

159 **スーパーヒットモデルロングランチェック**
TOSHIBA RD-X4 ●大町秀史 ／ PIONEER DVR-710H-S ●山之内 正
MARANTZ DV-12S2 ●林 正儀

SERIALS

182 連載/第5回 **DVDメディア相談室**
「DVDを音楽用として使う」 ●斉藤宏嗣

119 連載/第15回 **市川二朗のしあわせ劇場** ●市川二朗
「設置面の制約も問題なし！ コンパクトスピーカー集結」

152 連載/第15回 **片岡キョウジュのホームシアター新論** ●片岡 裕

175 連載/第2回 **ちょっと便利なデジタルAV整理術**
「HDDタイトルの巻」 ●美崎 薫

151 **シネマDSPマジック『キル・ビルVol.1』**●林 正儀

172 最終回 **読まぬは一生の恥**「DVI、HDMI」●吉田伊織

THAT'S HOME ENTERTAINMENT! ホームシアターのネクストステップを探る

176 BOSEな人々SPECIAL ●折原一也
「ボーズのハイクオリティ サウンドが
ファイナルファンタジーと出会った！」

127 D-CINEMAホームシアター●吉田伊織
「オリンピック前哨戦 AAC音源はこう聴け！」

134 スクリーンを極める●吉田伊織
「簡単セッティングを実現する10のツール」

138 ホームシアターの内なるオーディオ●井上千岳
「中国オーディオの最前線を歩く」

142 さかしま亭エピソードⅡ●吉田伊織
「さかしま亭がDLPを導入。3管を卒業する言い訳」

144 HTPC Co.●長岡英明
「さあHTPCを作ろう。最新のパーツ選びを伝授」

NEW DISC NEW PROGRAM

189 **OUT NOW!** 特選ソフトホットレビュー
●小林弘利＋こばやしあさり＋米谷紳之介＋デルモンテ・平山＋水野寿彦＋藤島要吾＋増田満喜＋横森 文

198 襟川クロのストレンジャー・イン・パラダイス●襟川クロ
「まずは疑似体験から、世界一周名画の旅」
SOME LIKE IT HOT

200「踊る大捜査線 BAYSIDE SHAKEDOWN 2」●飯塚克味＋吉田伊織

204「誘拐g@meに勝つのは誰だ？」●酒井俊之

205 ハイクオリティ盤を探せ！「今期の高画質海外盤ディスク」●長岡英明

226 DVD HOT REVIEW 新・私の一枚 ●貝山知弘
「レッド・バイオリン」（1998年・カナダ／イタリア）

207 **DVDクオリティチェック**
●麻野 勉＋市川二朗ほか

223 **UP COMING! DVD新譜リリース情報**

REPORT

178 米NAB2004レポート ●佐藤和俊

78 携帯受信端末向け地上デジタル放送、2005年の開始に向け前進●佐藤和俊

157 コピーワンス放送はじまる～テレビ業界への波紋●佐藤和俊

INFORMATION

174／206 愛読者アンケート／プレゼント
230／248 インフォメーション（ハード）
228／229 インフォメーション（ソフト）
156 Phile-webニュース
252 愛読者さまサービスステーション
254 編集後記

©MMII New Line Productions.Inc.
©MMIV New Line Home Entertainment.Inc.The Lord of the Rings.The Return of the King.and name of the characters.event.items and places therein.are trademarks of The Saul Zaentz Company d/b/a Tolkien Enterprises under licence to New Line Productions.Inc.All Rights Reserved.

ADVERTISING●広告索引
●ア行
アキュフェーズ（パワーアンプ）……150
アナログ・デバイセズ（DSPチップ）……84.85
アパック……249.250.251
EIZO（液晶テレビ）……82.83
エプソン販売（液晶プロジェクター）……12
オーディオテクニカ（電源ケーブル）……26
オルトフォンジャパン（ビデオケーブル）……137
●カ行
キクチ科学研究所（スクリーン）……11
キヤノン販売（液晶プロジェクター）……14
KEF JAPAN（スピーカーシステム）……73
●サ行
サエク・コマース（スピーカーケーブル）……133
三洋電機（液晶プロジェクター）……8
シネマらうんじ……158
ジャパンバリュー（PC周辺機器）……147
ソニー（AVアンプ／SACDプレーヤー）……6.7
●タ行
ティアック（SACD/DVDプレーヤー）……27
TDK（DVD-Rディスク）……24
デノン（AVアンプ/DVDプレーヤー）……表3
●ナ行
日本ビクター（スピーカーシステム）……4.5
日本マランツ（DVDプレーヤー）……109.110
日本マランツ（ケーブル）……148
●ハ行
パイオニア（ホームシアターシステム）…88.89.90
ハーマンインターナショナル（スピーカーシステム）…10
日立マクセル（DVD-R／RW／RAMディスク）…79
プロスペック（デジタルビデオ編集機）……28
ボーズ（ホームシアターシステム）……表4
ボーズ（ホームシアターシステム）……9
ボーズ（スピーカーシステム）……13
ボニーキャニオン（DVDソフト）……186.187.188
ホームシアター（スクリーン）……15
●マ行
松下電器産業（DVDレコーダー）……表2.3
松下電器産業（液晶プロジェクター）……21.22
三菱電機（DVDレコーダー）……16
メディックス（DVDチェックディスク）……141
●ヤ行
ヤマハ（AVアンプ）……80.81
●ラ行
ラディウス（DVD-Rディスク）……17