



Special Feature

014 【総力特集】

# ロンドン五輪を100インチで 観る! 聴く! 楽しむ!

6畳間の狭小スペースでも  
リビング兼用の  
生活空間でも  
100インチシアターは  
つくれる!

- PART.1** 夢の100inchは必ず叶う!  
最新ホームシアター実例5 編集部
- PART.2** 密閉空間で最高のセッティングを考察!  
8畳間の音響学 中林直樹(TROVADOR)
- PART.3** 予算&ライフスタイル別  
ホームシアターシステムプラン5 山之内 正



057 【特集】

## その画で本当に大丈夫!? プロジェクターの 画質向上大作戦

鴻池賢三

071 【特集】

## ロンドン五輪を迎え撃て! 5万円台で今すぐはじめる 大画面シアター入門

編集部

HTD001 【連続特集】

## 映画館のある家 HOMETHEATER DESIGN 2012 SPRING



Lifestyle

- 011 Welcome Home!  
今号の新しいphileたち
- 150 わたしとホームシアター 編集部

Product

- 044 快適な装着感と、7.1ch サラウンドの臨場感  
サラウンドヘッドホン Panasonic RP-WF7  
中林直樹(TROVADOR)
- 046 デノン AirPlayワールド  
AirPlay/ゾーン機能を使いこなす! 編集部
- 048 磨き抜かれた「音・臨場感・操作性」  
ヤマハ AVENTAGE&NS-500シリーズ 鴻池賢三
- 050 音のダイケンでホームシアターリノベーション  
オトテン+オトビタで響きを追い込む 編集部
- 054 音のダイケン ショールーム探訪 編集部
- 066 カリスマが語り尽くすJVC DLA-Xシリーズ 編集部
- 068 ホームシアタースクリーンに新時代到来! 編集部

123 New Wave Products

### 時代の潮流をつくる銘機と出逢う

中林直樹(TROVADOR)、山之内 正

138 【拡大版】新製品Touch & Try!

AVアンプでネットオーディオを楽しむ方法! 高橋 敦

140 山之内 正の時々刻々~プロダクト時評

141 Sounds Good Music!  
ホームシアターでもっと音楽を楽しもう! 中林直樹(TROVADOR)

142 ELAC "The New German Icon" ⑧  
"240 Black Edition" のクオリティを徹底チェック  
中林直樹(TROVADOR)

144 PIEGAからニューフェイス誕生! 中林直樹(TROVADOR)

145 イタリアの新しい風  
ALBEDOから超ド級モデル登場! 中林直樹(TROVADOR)

146 ADKから無垢天然木の堅牢ラック  
「Stabile Series」が登場! 編集部

147 パナソニックからSMART TVの本命現る! 編集部

148 ホームシアターメンテナンス塾 塾長 鴻池賢三

Soft

083 大画面&サラウンドで観たい!  
最新ブルーレイ&レファレンスガイド  
飯塚克味、米谷紳之介、堀切日出晴、本山由樹子

096 発掘シネマ 堀切日出晴

099 スターチャンネルNOW! 編集部

100 ホームシアターを100倍楽しむ!  
映画にまつわるエトセトラ  
監修/ドルビージャパン 文/ドルビージャパン/松浦 亮

102 シネアストの映像追跡 貝山知弘

Essay

106 エンタのサムライ 小倉智昭

108 素敵な映画館ごっこ ささきいさお

110 ホームシアター探検隊 天野ひろゆき

Install

154 CEDIA JAPAN新体制発足! 編集部

155 インストーラーガイド  
ホームシアターショップ ナビ 2012 SPRING

Are you experienced?

122 ホームシアターショールーム①  
セキスイハイム九州 UMK展示場 編集部

168 ホームシアターショールーム②  
サウンドテック 編集部

Information

008 定期購読のご案内

077 テイク・ノート・ブリーズ  
旬の情報を速攻レポート!

152 読者の広場 & Phile VOX

170 編集後記

171 プレゼント&アンケート

JVC DLA-X30を  
モニタープレゼント!



ホームシアターファイル vol.65 広告索引

|                     |                                |                            |
|---------------------|--------------------------------|----------------------------|
| ●ア行                 | ●サ行                            | ●ハ行                        |
| 朝日電器 ..... 105      | サウンドテック ..... 116              | パナソニック ..... 44.45         |
| 朝日木材加工 ..... 4      | サブライム ..... 80                 | ファルコン ..... 80             |
| アバック ..... 43       | シアターハウス ..... 7                | 富士通デン ..... 表4             |
| アミューズ ..... 80      | CAVジャパン ..... 3                | フェーレンコーディネート ..... 114     |
| アンティフォン ..... 80    | ジパング ..... 80                  | proshop vogue ..... 9      |
| 逸品館 ..... 121       |                                | ホームシアター工房 ..... 115        |
| ウイニング ..... 80      | ●タ行                            |                            |
| エイデン ..... 117      | 大建工業 ..... 50.51.52.53         | ●マ行                        |
| AV 関西 ..... 80      | ダイナミクスカスタマイズ ..... 119         | マックスオーディオ ..... 82         |
| AV BOX ..... 120    | タカシン電気 ..... 119               | 三菱電機 ..... 表3              |
| オーディオファイル ..... 80  | ディーアンドエムホールディングス(デン) ..... 表2  |                            |
|                     | ディーアンドエムホールディングス(マランツ) ..... 6 | ●ヤ行                        |
| ●カ行                 | DEPT GROUP ..... 120           | ヤマハエレクトロニクスマーケティング ..... 5 |
| ガレージ・ショウエイ ..... 80 | トムテック ..... 70                 | ユキム ..... 112              |
| CAVIN大阪屋 ..... 118  |                                |                            |
| クワンタム ..... 80      | ●ナ行                            | ●ラ行                        |
| KEF JAPAN ..... 79  | のだや ..... 81                   | リンジャパン ..... 113           |
|                     |                                | ロイヤルオーディオ ..... 56         |

デザイン

- 桑原文子(KuwaDesign)
- ボンワークショップ
- SDO、創基
- 口絵図版-イラスト
- 石井 健
- 編集協力
- 本山由樹子