

表紙デザイン/大前英史デザイン室
口絵レイアウト/大前英史デザイン室、
ポンプワークショップ、パラレルヴィジョン、
ハセデザイン、G&P、ギョウワ
口絵図版、イラスト/山名麗子、石井 健、
あんどうなおこ、田中たい子



表紙イラスト/ソリマチアキラ



「特集1 ホームシアタースタープラン」より



「特集4 薄型ディスプレイで「装う」」より

隔月刊

ホームシアターファイル

BI-MONTHLY **Hometheaterphile** CONTENTS

おかげさまで30号!

愛読者様へ感謝の気持ちを込めて
大プレゼント! 詳しくは

78
ページへ

Special feature/特集

24 特集1 チャートと実例でわかる ホームシアターの作り方・楽しみ方

26 **イントロダクション**
大東めぐみさんがナビゲートする、
ホームシアターってこんなに素晴らしい

28 **PART 1**
仙頭武則さんと眞野裕子さんがガイド!
ホームシアターってこんなにおもしろい!
/仙頭武則、眞野裕子

32 **PART 2**
ホームシアター・スターター・ナビゲーション &
先輩たちのホームシアターを拝見! /編集部

52 **PART 3**
ホームシアターはこうして作る
ホームシアター成功の法則 /編集部、林正儀

63 **PART 4**
ホームシアタースタータープラン×5
ライフスタイルにあわせたAV機器のプランニング
/折原一也、山之内正、編集部

62/74 **COLUMN**
ホームシアターのちょっといい話
/鈴木 理、田村 茂、土井宏祐、伴在威了



120 特集3 インウォール、インシーリングスピーカーが流行の兆し
「見えないスピーカー」に注目!

159 特集4
薄型ディスプレイで「装う」 /高安重一、山下真太郎、編集部

映画館のある家 Hometheater design

- 256 個人劇場の様式① 吉越邸
- 260 個人劇場の様式② 久保田邸
- 264 観劇空間のたたずまい M邸
- 268 DESIGN住宅という選択 Modernist...
- 272 住宅メーカーが考えるホームシアター
オーダーメイドのシステム収納で映画館のあるマンションライフ
- 274 ホームシアターのあるショールーム
リン・プリンセス・スクエア&MARTIN KLEISER
- 276 映画館のある家に似合うプロダクト
バンク・アンド・オルフセンのイベントにて

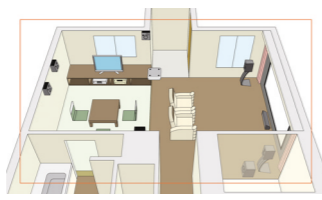


Enthusiasts/ヒト

- 23 ファイルナンバーのご案内とホームシアターファイルの近況です!
- 278 ホームシアター・パスファインダー
のだや郡山本店/ジョイフル

Serials/連載

- 96 読者参加企画1 フロントサラウンド導入ドキュメント /編集部
- 218 読者参加企画2 カジュアルスクリーンシアター導入ドキュメント /編集部
- 226 市川二郎の19.55畳の引力 「3管式はもう引退?! ハイエンドプロジェクターを品定め」 /市川二郎
- 230 理想の観劇空間を求めて「劇場公開最新作から画づくりのトレンドを探る」 /松山凌一
- 232 小空間・小音量のホームシアター学 「ヘッドホンで楽しむサラウンド」 /林正儀



81 特集2 連続特集・第6回
マンションでホームシアターを楽しむ。

LDK 徹底攻略法

ライフスタイルから考えるホームシアター /編集部
協力/(株)長谷工コーポレーション、グランドアバック新宿店

Products/関連新製品

- 76 春夏モデルの最優秀モデル、ついに決まる!
ビジュアルグランプリ2005 SUMMER速報 /編集部
- 129 映画監督ダンカンさんが体験!
パナソニックTH-AE700の魅力
- 169 最新プロダクトバイヤーズガイド
今期の注目モデル30機種を厳選製品のプロフィール、視聴感、
使いこなしのツボまで完全網羅! /編集部
- 223 エクセレントグッズ 今号の注目周辺機器 /林 正儀、編集部

Workshop! /ホームシアター論

- 192 モノログ特別編 「弱さ、境界、壊れやすさ」 /内田 繁、アンドレア・ブランジ
- 220 ホームシアター新照明論 「映像、ホームシアターと「照明」」 /大橋伸太郎(本誌編集長)

Soft/ソフト

- 195 大画面で観たい新作DVD&ハイビジョンコンテンツ
/麻野 勉、飯塚克味、石原 俊、市川二郎、米谷紳之介、今野雄二、本山由樹子、編集部
- 208 シネアストの映像追跡「フランソワ・トリュフォーへの6つの扉」 /貝山知弘

Essay/エッセイ

- 212 清水義範の放課後の視聴覚教室 「新ホームシアターで映画三昧」 /清水義範
- 214 ささきいさおの素敵な映画館ごっこ
「市川二郎さんがささきシアターをクリニック」 /ささきいさお

Hometheater Shop/ホームシアターインストラー

- 94 アークスが確立した「感動設備」の様式
- 239 ホームシアター・ショップナビ 2005 JULY,AUGUST

Information/インフォメーション

- 133 ココロにとめたい最新ニュース Take note,please!
- 188 LINN本社訪問記
- 216 仙台→東京 ホームシアター防音室を引っ越し!
- 234 ホームシアター・マジメ相談室 /林 正儀、村瀬孝矢
- 236 セキスイハイム Thanks Fair! 2005 プラズマディスプレイの魅力にふれた2日間
- 238 ファイル・インフォメーション
- 252 読者の広場 今号のこの人&phile VOX
- 286 アンケート

Welcome news/特選製品記事

- 99 シアターハウスの新「クイックボール」はなんとオーダーメイド /編集部
- 100 富士通ゼネラル 感性領域のプロジェクター /貝山知弘
- 104 ビクターから始まる第3の大画面文化 光溢れる新生活への招待状 /松山凌一、大橋伸太郎
- 108 「ARZILL」×「Wooo」 /編集部
- 110 ヤマハYSP-1×カリモクQE6128 リビングを変える待望のコラボレーション /林 正儀
- 116 富士通ゼネラル 映像美の極へ、富士通ゼネラルプラズマディスプレイ /松山凌一
- 118 デイナウディオのショールーム「PL8(プレイト)」へ行こう! /編集部
- 136 「音がよい」「使い勝手がよい」トータルソリューションを目指すマランツSR9600 /林 正儀

Close Up/特選製品クローズアップ

- 112 バイオニアから発信するライフデザイン プラズマディスプレイと住まいの華麗なる調和

[ムジーク・ライゼ]は都合により休載いたしました

ADVERTISING / 広告索引

【ア行】	
アークス155
アシベ電機153
アートクルー238
アバック142,143
AMAT17
逸品館149
ウイニング151
エイデン154
AV関西151
エプソン販売4.5
オンキヨー14
【カ行】	
ガレージ・ショウエイ151
キャンタム151
クリアーサウンドイマイ150
KEF JAPAN225
ケンウッド11
【サ行】	
サウンドウィット151
サウンドクリエイト75
三洋電機10
シアターハウス99
シネマらうんじ157
ジバング151
シマムセン145
ジョイフル156
すみや147
仙台のだや144
ソニー表2.3
【タ行】	
DYNAUDIO JAPAN118,119
デノン12
トムテック152
【ナ行】	
ナビオ141
ニッシャ技研135
日本ビクター104,105,106,107
ネクスト80
のだや148
ノブカークラフト151
【ハ行】	
バイオニア21,22
ハイ・ファイ・ジャパン134
ハーマンインターナショナル16
日立製作所108,109
ファルコン151
富士通ゼネラル98,100,101,102,103,116,117
富士通デン13
プロスペック93
ポーズ表4
ホームシアター15
【マ行】	
マックスオーディオ146
松下電器産業6.7
マランツ9,136,137,138,139
三菱電機表3
【ヤ行】	
ヤマデン151
ヤマハ110,111
【ラ行】	
ライフスタイル157
Labo155
リンクスタイルズ140
リンジャパン8
ルートロンアスカ222
ロイヤルオーディオ158