



SPECIAL FEATURE

36 第1特集

フルハイビジョン プロジェクター収穫祭

～1080pモデルが一挙勢揃い～ ●村瀬孝矢

- 38 BD×最新フルHDプロジェクター
- 40 最新フルHDプロジェクター5連発!
EPSON EMP-TW2000/MITSUBISHI LVP-HC6000/
PANASONIC TH-AE2000/SANYO LP-Z2000/SONY VPL-VW60
- 50 最新機種外観比較
- 54 DVD内蔵プロジェクター+TH-AX200



56 第2特集

HDオーディオの誘い

～ビッグタイトル、新作はBDで聴く～ ●大橋伸太郎+貝山知弘+高橋敦+林正儀+村瀬孝矢+山之内正

- 60 速報! YAMAHAフラグシップ登場!
- 66 SONY TA-DA5300ESでHDオーディオを聴く
- 68 ついに聴いた!! DTS-HDマスターオーディオ
- 70 次世代サラウンドの鼓動 dts編
- 74 ドルビーTrueHD試聴レポート
- 78 DTS-HDマスターオーディオ試聴レポート
- 84 AVアンプアップスケーリングテスト



88 第3特集

ザ・プレミアムディスプレイ

PANASONIC VIERA/PIONEER「KURO」/SONY BRAVIA/TOSHIBA REGZA/
SHARP AQUOS/MITSUBISHI REAL
●貝山知弘+林正儀+村瀬孝矢

2007.October 10 CONTENTS NO.154

表紙写真 ●林久光 表紙デザイン ●大前英史デザイン室
デザイン ●アド・クレール/いきデザイン/ウイットデザイン/エス・ディー・オー
ポンプワークショップ/Re-cre Design Works/山名麗子
口絵写真 ●井上良一/川村容一/林久光 口絵イラスト ●石井健
編集協力 ●本山由樹子

106 第4特集

ハイビジョンビデオカメラ徹底画質チェック

●会田肇

COVER STORY&PRODUCTS REVIEW

- 23 今月のスーパーオリティな一枚 ●大橋伸太郎
- 26 表紙の製品、開発者に聞く～PIONEER BDP-LX80～ ●山之内正
- 30 新製品FLASH ●井上千岳+大橋伸太郎+高橋敦
- 233 新製品スクランブルテスト ●折原一也+高橋敦+村瀬孝矢
- 223 スーパーヒットモデルロングランチェック ●折原一也+高橋敦
YAMAHA YSP-4000/TOSHIBA RD-A600
- 244 特選ホームシアターアクセサリ ●折原一也+佐藤和俊+高橋敦+林正儀+村瀬孝矢+編集部

PURE AUDIO REVIEW

ピュアオーディオ連載群、大好評展開中

- 152 SOUNDLUXE ●大橋伸太郎
- 156 ピュアオーディオ藤岡組
「アナログ第2弾 カートリッジを聴く」 ●藤岡誠
- 161 今月のオーディオグレードソフト ●大橋伸太郎/小林貢/藤岡誠/山之内正
- 162 注目機マンスリーセレクション ●大橋伸太郎
- 166 THE VISIT! ●大橋伸太郎

SERIALS

- 130 映像の華、音の華 ●貝山知弘
- 137 DVDレコーダー×DVDメディア・スクランブルテスト ●斎藤宏嗣
- 143 市川二郎のしあわせ劇場 ●市川二郎
- 192 松山凌一の「光を呼吸する」 ●松山凌一
- 216 地上デジタル放送開始ロードマップ ●編集部

SOFT MAGAZINE NEW DISC NEW PROGRAM

- 183 OUT NOW!
特選ソフトホットレビュー ●デルモンテ・平山+永野寿彦ほか
- 182 映画通りの人々 ●山之内優子
- 194 飯塚克味のHDディスクGUY! ●飯塚克味
- 196 SACD&DVDオーディオ注目ソフト一覧 ●編集部
- 199 DVD QUALITY CHECK ●麻野勉+市川二郎ほか
- 208 HD QUALITY CHECK ●大橋伸太郎
- 218 月刊HD番組ガイド ●飯塚克味+編集部
- 221 BDソフトランキング
- 222 最新劇場映画一覧 ●編集部

2WAY THEATER

- 167 カジュアルホームシアターのススメ ●山之内正
- 172 シアター達人への道 ●林正儀
- 176 みるみるわかるホームシアター基礎用語集 ●折原一也
- 178 シンプルサラウンド ●高橋敦
- 180 終わりになきAV道「未完成」 ●編集部

REPORT&INFORMATION

- 24 スーパーオリティシアター体験会のお知らせ
- 129 ビジュアルグランプリ2008のお知らせ
- 214 プレゼント&アンケート
- 230 何処へ行く。コピーワンス ●鈴木桂水
- 232 シャープ新ディスプレイの衝撃 ●編集部
- 242 佐藤和俊のデジタル放送録画道 ●佐藤和俊
- 55/243/248 インフォメーション ●編集部
- 240 ファイル・ウェブ・マンスリー・インデックス ●編集部
- 252 愛読者サービスステーション
- 254 編集後記



オーディオビジュアルのポータルサイト
http://www.phileweb.com



「シューター」極大射程
©2007 by Paramount Pictures. All Rights Reserved.

ADVERTISING ●広告索引

- ア行
アキュフェーズ(アンプ)..... 150
アバック..... 249
イズミ(スクリーン)..... 13
エフエーシステム エンジニアリング
(アクセサリ)..... 248
エプソン販売(プロジェクター)..... 8
大阪ハイエンドオーディオショウ実行委員会
..... 251
オンキヨー(アンプ)..... 12
- カ行
クリプトン(スピーカーシステム)..... 136
KEF JAPAN(スピーカーシステム)..... 177
- サ行
サエクマース(アクセサリ)..... 39
シアターハウス(スクリーン)..... 17
CAVジャパン(スピーカーシステム)..... 231
ソリューションシステムズ(アクセサリ)..... 16
- タ行
TDK(メディア)..... 128
DYNAUDIO JAPAN(スピーカーシステム)..... 53
デノン(アンプ)..... 表3
トムテック..... 198
- ナ行
日本インターナショナルオーディオ協議会... 250
日本ビクター(ビデオカメラ)..... 4.5
- ハ行
パイオニア(ホームシアターシステム).... 21.22
ハイファイジャパン(スピーカーシステム).... 14
ハーマンインターナショナル(スピーカーシステム)
..... 9
日立製作所(ビデオカメラ)..... 122.123.124.125
日立マクセル(メディア)..... 126.127
フェーレンコーディネート
(CDプレーヤー、アンプ、他)..... 142
ブランテック(アクセサリ)..... 15
ボーズ(ホームシアターシステム)..... 表4
- マ行
松下電器産業(ビデオカメラ)..... 表2.3
マランツ(スピーカーシステム)..... 10
三菱電機(プロジェクター)..... 11
- ヤ行
八木アンテナ(アクセサリ)..... 217
ヤマハ(アンプ)..... 6.7
ヤマハ(アンプ)..... 117