

SPECIAL FEATURE

63 総力特集 デジタルオリンピック2004

最新DVDレコーダー＋薄型テレビスクランブルテスト アテネはこれで決まり!

70 薄型大画面テレビ8機種×映像6ジャンル120%使いこなし術 ● 吉田伊織

【薄型大画面テレビ】

PANASONIC TH-50PX300 / PIONEER PDP-505HDL / HITACHI W55-P5500S /
EPSON ELS-57P1 / PANASONIC TH-32LX300 / HITACHI W32-L5000 /
TOSHIBA FACE 32L400V / SANYO LCD-27HD5 / MITSUBISHI LCD-H27MX492 DVDレコーダー8機種×DVDメディア10ブランド・
スクランブルテスト ● 斎藤宏嗣

【DVDレコーダー8機種】

PANASONIC DMR-E95H / PIONEER DVR-620H /
SHARP DV-HRD20 / SONY RDR-HX10 /
TOSHIBA RD-X4 / MITSUBISHI DVR-HE700 /
NEC PK-AX300H / HITACHI MS-DS400

【DVDメディア10ブランド】

FUJIFILM / IMATION / MAXELL / MITSUBISHI /
RADIUS / SONY / TDK / THAT'S / UNIFINO / VICTOR

SPECIAL REPORT

40 パナソニック・ブルーレイディスクレコーダー
DMR-E700BD緊急テストレポート

● 貝山知弘/斎藤宏嗣/山之内 正

23 巻頭言 **透視図** ● 大町秀史/山之内 正/山名一郎

SCRAMBLE TEST

48 巻頭カラー **新製品ピックアップ**PIONEER PDP-505HDL ● 山之内 正 / MARANTZ DV9500 ● 吉田伊織 /
PANASONIC TH-42PX300 ● 松山凌一118 月刊化 第1号記念
プラズマテレビ大プレゼント!

PANASONIC TH-42PX300 / PIONEER PDP-435HDL

167 **特選ホームシアターアクセサリ**

● 井上千岳+林正儀+吉田伊織+編集部

231 **新製品スクランブルテスト**

● 会田肇+井上千岳+小林真貴+林正儀+吉田伊織

265 **スーパーヒットモデル ロングランチェック**TOSHIBA RD-X4 ● 大町秀史 / PIONEER DVR-710H ● 山之内 正
MARANTZ DV-12S2 ● 林 正儀

INFORMATION

ヒットモデルはここから生まれる

「ビジュアルグランプリ2005」の開催日決定! 119

愛読者アンケート 182

インフォメーション(ハード) 280/281

インフォメーション(ソフト) 220/221

Phile-web ニュース 284

愛読者さまサービスステーション 292

編集後記 294

SERIALS

176 **新連載** PURE AUDIO WITH THEME ● 小林真貴178 **新連載** 音まわりの心得 オーディオマインド ● 井上千岳

127 連載/第16回 市川二郎のしあわせ劇場 ● 市川二郎

156 連載/第16回 片岡キョウジュのホームシアター新論 ● 片岡 裕

162 連載/第6回 DVDメディア相談室 ● 斎藤宏嗣

175 連載/第3回 ちょっと便利なデジタルAV整理術 ● 美崎 薫

222 **シネマDSPマジック**

『踊る大捜査線 BAYSIDE SHAKEDOWN2』 ● 林 正儀

282 **デジタルAV機器発売カレンダー** ● 編集部

THAT'S HOME ENTERTAINMENT! ホームシアターのネクストステップを探る

135 **新連載** ホームシアター虎の穴 /

はじめての方から上級者までのノウハウ集

シアター達人への道 ● 吉田伊織

136 **CHAPTER1** 『ホームシアターの理想と現実』

スクリーンを極める ● 吉田伊織

『サウンドスクリーン対決!』

146 BOSE 人々 ● 折原一也

『BOSE×ポルシェ BOSEカーオーディオの実力に迫る!』

148 ホームシアターの内なるオーディオ ● 井上千岳

『真空管プリメインアンプと国産スピーカーの幸福な出会い』

150 さかしま亭エピソードⅡ ● 吉田伊織

『さかしま亭デジタル化計画。DLPライフがはじまった』

152 HTPC Co. ● 長岡英明

『さあHTPCを作ろう。最新のパーツ選びを伝授(その2)』

NEW DISC NEW PROGRAM

183 **OUT NOW!** 特選ソフトホットレビュー

● 小林弘利+こばやしあさり+米谷紳之介+テルモンテ・平山+永野寿彦+藤島要吾+増田満喜+横森 文

192 榊川クロのストレンジジャー・イン・パラダイス ● 榊川クロ

『世代を越えた演技力、実力派の競演』

SOME LIKE IT HOT

194 『レジェンド・オブ・メキシコ SB版』 ● 飯塚克味

196 『DTSの次なるターゲットが見えたーDTSジャパン テイクオフ!』 ● 編集部

198 ハイクオリティ盤を探せ! 『今月の高画質 ディスク』 ● 長岡英明

218 DVD HOT REVIEW 新・私の一枚 ● 貝山知弘

『レニー・ブルース』(1974年・米)

199 DVD&LDクオリティチェック ● 麻野 勉+市川二郎ほか

215 **UP COMING!** DVD新譜リリース情報

REPORT

160 モニターオーディオ・インタビュー ● 編集部

223 佐藤和俊のデジタル放送録画道 ● 佐藤和俊

224 NHKハイビジョン5.1chサラウンド製作現場に潜入 ● 林 正儀

226 関西デジタルテレビ事情 ● 佐藤和俊

230 『iVDR』がDVDレコーダーを進化させる? ● 美崎 薫

228 超高画質1080pを再生するWMV ● 長岡英明

262 any music始動/音楽配信の行方 ● 美崎 薫

264 極大63V型を含む富士通ゼネラルのプラズマラインナップ ● 村瀬孝矢

264 オーディオの名門「ケンウッド」がホームシアターに復活 ● 編集部

286 AVレビュー編集部・新試聴室完成 ● 編集部



TM & ©2004 DreamWorks LLC.

ADVERTISING ● 広告索引

● ア行

アクフェーズ(ラインダブラー/AVアンプ) 159

アクティスコカモト(AVアクセサリ) 166

アクティスコカモト(AVアクセサリ) 174

アナログ・デバイセス(DSPチップ) 122.123

アバック 287.288.289.290.291

イーストン(スクリーン) 278

イメーション(DVD-R/RAMディスク) 134

インターメディア(DVD-Rディスク) 38

EIZO(液晶テレビ) 120.121

エプソン販売(液晶プロジェクター) 14

オルトフォンジャパン(ビデオケーブル) 65

オンキヨー(DVDプレーヤー/AVアンプ) 126

● カ行

KEF JAPAN(スピーカーシステム) 225

ケンウッド(ホームシアターシステム) 35

● サ行

サエク・コマス(スピーカーケーブル) 87

三洋電機(液晶プロジェクター) 29

シネまらうんじ 160

ジャパンバリュー(PC周辺機器) 155

ソニー(液晶テレビ) 10.11

● タ行

ティアック エンテリック カンパニー

(SACD/DVDプレーヤー) 31

デノン (AVアンプ/DVDプレーヤー) 表3

東芝 (DVDレコーダー) 37

凸版印刷 285

● ナ行

日本ビクター(液晶テレビ) 12.13

日本マランツ(SACD/DVDプレーヤー) 16

● ハ行

バイオニア(プラズマテレビ) 6.7

バイオニア(DVDレコーダー) 8.9

バイオニア(プラズマテレビ) 48.49.50.51.52.53

ハイ・ファイ・ジャパン(スピーカーシステム) 32

ハーマンインターナショナル(スピーカーシステム) 28

ハヤミ工業(AVラック) 39

日立製作所(DVDレコーダー) 20

日立マクセル(DVD-RAM/RW/R/Rディスク) 34

富士写真フイルム(DVD-Rディスク) 30

富士通ゼネラル(プラズマテレビ) 36

プロスペース(デジタルビデオ編集機) 62

ポーズ(ホームシアターシステム) 表4

ポーズ(ホームシアターシステム) 17

ホームシアター(スクリーン) 33

● マ行

松下電器産業(プラズマテレビ) 表2.3

松下電器産業(DVDレコーダー) 21.22

松下電器産業(プラズマテレビ) 58.59.60.61

メディックス(DVDチェックディスク) 229

● ヤ行

ヤマハ(AVアンプ) 4.5

ヤマハ(ホームシアターシステム) 15

ヤマハ(ホームシアターシステム) 24

ユキム(スピーカーシステム) 161

● ラ行

ラディウス(DVD-RAM/Rディスク) 26

● フ行

若月製作所(AVラック) 83